



Statutární město Opava
Horní náměstí 69
Opava
Objednávka č.: O/KTAJ/0146/2015

ZNALECKÝ POSUDEK

Předmětem posouzení je pamětní deska Heliodora Píky instalovaná na objektu Hlásky ve statutárním městě Opavě. Jedná se o tento objekt:

Pamětní deska Heliodora Píky, bronzová slitina, 106 x 54 cm.



Klasicky formovaná a komponovaná memoárová realizace. Základní plochu tvoří obdélná hladká deska postavená vertikálně. V horní půli modelován ve vysokém reliéfu portrét generála H. Píky, sochařsky provedeno v podobě busty s hlavou natočenou do částečné polohy enface. Voják má plně prokreslenou výraznou tvář muže ve zralém věku, hlavu kryje vojenská brigádýrka se štítkem. Ramena a klopa nesou distinkce generálské uniformy, krk překryt límcem košile s vázankou. V dolní půli desky se nachází nápisová část připomínající osobnost portrétovaného, provedená velkými písmeny různé výšky, přičemž nejvýraznější je jméno generála: **GENERÁL : HELIODOR PÍKA : CTIL PRAVDU, PRÁVO A ČEST : PROTO BYL V PROCESU INSCENOVANÉM : KOMUNISTY 21. ČERVNA 1949 POPRAVEN : I MALÝ NÁROD MÁ VELKÉ SYNY : KONFEDERACE POLITICKÝCH VĚZŇŮ V OPAVĚ**. Dílo nese viditelnou autorskou signaturu.

Hodnocená práce představuje kvalitní sochařskou realizaci plně v intencích tradiční bronzové plastiky. Jeho autorkou je Jaroslava Lukešová (1920 Opava – 2007 Praha), akademická sochařka, absolventka pražské Akademie výtvarného umění. Ve své tvorbě vynikla hlavně jako autorka portrétů, ať už ve volném provedení nebo ve vazbách připomínek osobností svázaných s konkrétním místem. S Opavou ji pojila četná pouta, mezi portréty nalezneme A. Vaška nebo jedinečný pomník slezského barda P. Bezruče. Předmětná deska představuje zralou realizaci tvorby jejího pozdního období. V kompozici vyniká vyváženou formou a možností vysokého reliéfu dovolily sochařce docílit osobitého výrazu statečného vojáka, byť autorka mohla vycházet jen z dobových fotografií. Chladná jedinečnost a výraz portrétovaného podtrhuje trvalou připomínku jedné z významných osobností našich novodobých dějin.

Pamětní deska je situovaná na vnější stěně přízemí dnešní opavské radnice a obrací se k frekventované ploše Horního náměstí. Byla vytvořena technikou odlévání v bronzové slitině podle sochařského modelu, její povrch poté prošel cizelováním a procesy umělého patinování. Protože je vystavena vlivům vnějšího prostředí, postupně prochází cestou tvorby přirozené, ušlechtilé patiny, která vzhled sochařských realizací v bronzu umocňuje.

Deska je pevně kotvena na čepch ve zdivu, je naprosto intaktní, bez jakýchkoliv pozdějších oprav, doplňků či oprav. Jde tedy o naprosto originální dílo.

Odhadní cena činí 200.000,- Kč

V Opavě 5. října 2015



[Handwritten signature]
PhDr. Petr Vojtal

ZNALECKÁ DOHLÁŠKA

Znalecký posudek č. 1297/2015, dal jako znalec
určený rozhodnutím Krajského soudu v Opatovce
ze dne 10.3.1998 a č. 1297/2015 pro příslušný obor
1) umění, 2) výtvarného umění, 3) výtvarná
procedura, 4) výtvarná technika, 5) výtvarná
keramika, 6) výtvarná technika, 7) výtvarná
technika, 8) výtvarná technika, 9) výtvarná
technika, 10) výtvarná technika.

Znalec: PhDr. Petr Vojtal, 1297/2015
znalecká a soudní znalecká činnost

Znalečené a uloženo: 1297/2015
příloženě: 1297/2015

[Handwritten signature]
PhDr. Petr Vojtal